

## Древнейший христианский центр Кавказа: раскопки в Пицунде в Абхазии



*Двойная церковь. Вид с севера (фото Л.Г. Хрушковой)*

В 2009 г. мы завершили раскопки двух памятников в Пицунде, начатые в 2007 г. Пицунда – один из древнейших центров на Кавказе, хорошо известный на протяжении веков, с константиновской эпохи и до поствизантийского времени. Его епископ Стратофил участвовал в Первом Никейском соборе 325 г., а в X в. здесь, очень возможно, находился центр архиепископства Сотириуполис, которое относилось к

Константинопольскому патриархату<sup>1</sup>. В Пицунде все еще остаются неизученными многие памятники. С 2007 г. мы исследовали позднеантичный и средневековый жилой комплекс, расположенной рядом с большим купольным храмом начала X в. Другой памятник – "двойная" церковь, расположенная на периферии древнего городища Питиус, в реликтовой сосновой роще на берегу моря<sup>2</sup>. В 2008 г. здесь проходили практику наши студенты.

Особенностью работ сезона 2009 г. была настоятельная необходимость завершить исследование и провести срочные работы по консервации памятников. Оба они очень плохо сохранились. От жилого комплекса остались одни лишь фундаменты, раскрыть их и оставить до следующего полевого сезона означало бы гибель памятника. Что же касается двойной церкви, ее стены и фундаменты, открытые свыше полувека назад, уже давно подвергаются разрушению.



*Двойная церковь. Южный портик, вид на восток.  
Реставратор Р.П. Смирнов (фото Л.Г. Хрушковой)*

Наши намерения провести не только раскопки, но и консервацию двух значительных по размерам объектов встретили полную поддержку официальных структур Абхазии. Председатель Кабинета министров Александр Золотинский Анкваб (в настоящее время – вице-президент Абхазии) выделил достаточное финансирование. Начальник Управления по охране культурного наследия Абхазии Вадим Викторович Бжания осуществлял общую координацию работ. Замечу, что в последнее время в Абхазии все

<sup>1</sup> Хрушкова Л.Г. Древнейший христианский центр Кавказа: Питиус – Пицунда – Бичвинта // Византийский Временник. Т. 67 (92). 2008. С. 234-249.

<sup>2</sup> Хрушкова Л.Г. Раннехристианские памятники Восточного Причерноморья. IV–VII века. М., 2002. С. 91-96.

больше внимания и средств уделяется исследованию и реставрации памятников архитектуры. С теплым чувством благодарности я вспоминаю Виталия Хаидбеевича Анкваба, директора строительной компании в г. Гагра: это он бесперебойно обеспечивал нашу экспедицию рабочей силой, техникой и строительными материалами, проявляя при этом изумительное терпение, внимание и понимание всех наших проблем, потребностей и желаний.



*Жилой комплекс у большого пицундского храма. Вид на восток (фото Л.Г. Хрушковой)*

Что же нового было открыто в прошедшем, завершающем сезоне? Прежде всего выяснилось, что "двойная" церковь когда-то, в 50-е годы XX века, была раскопана не полностью. Мы открыли несколько неизвестных ранее элементов: боковые портики, западная галерея, а в интерьере остатки синтрона. Кроме того, была исследована часть некрополя, примыкающего к церкви с южной стороны.

Мы установили общие размеры и основные элементы плана жилого сооружения у большого пицундского храма. Скорее всего, оно было двухэтажным. Как обычно, основу нижнего этажа составлял обширный зал, который со всех сторон был окружен различными помещениями и галереями. В некоторых местах хорошо сохранилась вымостка со следами сильного пожара. Нам известен этот пожар 542 г. – об этом эпизоде византийско-персидской войны пишет Прокопий Кесарийский. Комплекс, который служил жилищем священнослужителей, появился одновременно со строительством раннехристианской церкви, расположенной к западу от большого купольного храма. Потом, когда построили этот храм, жилые помещения были восстановлены. Длительную историю этого большого и разновременного ансамбля предстоит изучать одновременно с многочисленными археологическими материалами, которые получены раскопками.

Для проведения консервации "двойной" церкви, т.е. закрепления сильно выщербленных стен и частей фундаментов, находящихся в аварийном состоянии, мы пригласили Романа Петровича Смирнова, научного сотрудника Национального заповедника "Херсонес Таврический". Этот специалист прошел серьезную практическую подготовку под руководством д-ра Анджея Бернацки (Познань, Польша), который свыше десятка лет занимается раскопками и консервацией памятников византийской архитектуры Херсонеса. Р.П. Смирнов организовал изготовление раствора, максимально близкого к византийскому составу, прославленному своей прочностью: гашеная известь определенного типа, речной песок, дробленая керамика. При этом и керамика, и строительный камень для консервации использовались только "свои", т.е. с этого же памятника, без всяких посторонних элементов. Помимо консервации стен в конце сезона мы применили простую и эффективную меру временной охраны обоих памятников: засыпали песком все выявленные архитектурные элементы. Укрытые этим легким щадящим материалом, они спокойно дождутся настоящей, капитальной реставрации.

*Л.Г. Хрушкова*